



L'esibizione del coro "Il Rifugio"

## Nella serata dei cori un premio ai decani Di Cagno e Pozzoli

■ Il consueto pubblico delle grandi occasioni ha fatto da cornice sabato scorso, nel Santuario di Maria Ausiliatrice in via Verdi, alla tredicesima edizione della rassegna di canto popolare "Città di Seregno", promossa dal Coro Il Rifugio-Città di Seregno, con la finalità di offrire in città una vetrina al settore del canto popolare. Protagonisti della scena sono stati, insieme alla formazione locale, che quest'anno ha raggiunto il traguardo del suo cinquantatreesimo anno di attività, essendo stata fondata nell'ormai lontano 1966 nella parrocchia della Beata Vergine Addolorata al Lazzaretto, e che ha appena rinverdito il proprio legame con la cittadina ceca di Ceska Trebova, come testimonia la recente visita della sindaca Magdalena Peterkova, sono stati la Corale Casapinta di Casapinta, nel biellese, ed il Coro Montenero di Ponte dell'Olio, nel piacentino. Durante la serata, spesso scandita dagli applausi dei presenti, il presidente Sergio Molteni ed il direttore Fabio Triulzi hanno premiato per la loro militanza nel coro seregnese Giovanni Di Cagno ed Oscar Franco Pozzoli. ■

IL CITTADINO