

LAZZARETTO

Con altre nove formazioni è in lizza per la vittoria finale

## «IL RIFUGIO» FRA I FINALISTI NELLA RASSEGNA CORALE DELLA PROVINCIA



[richiedi la foto](#)

*Seregno* - Via libera alle finali per il coro «Il Rifugio».

Dopo la brillante esibizione dello scorso 25 ottobre, la corale accede alla fase finale della 19esima Rassegna corale Provinciale, iniziativa promossa dalla Provincia di Milano, settore cultura, in collaborazione con Usci (Unione Società Corali Italiane, delegazione di Milano) e con il comune di Concorezzo.

La formazione seregnesa è dunque nella rosa dei dieci migliori cori della Provincia che il prossimo 25 novembre, al Teatro «Dal Verme» di Milano, si contenderanno il prestigioso premio.

Le selezioni si sono svolte a Concorezzo presso il Cinema teatro

«San Luigi».

Ben 52 le formazioni corali della provincia di Milano che si sono esibite e sottoposte al giudizio tecnico della commissione d'ascolto composta da Flora Anna Spreafico di Rovagnate, Aldo Niccolai di Voghera, Luca Tononi di Carpenedolo e Tommaso Ziliani di Botticino Sera (entrambi nel bresciano), Corrado Patelli di Gaverina Terme (nella bergamasca). Quattro i criteri selettivi adottati dalla giuria: intonazione, affiatamento corale, interpretazione e difficoltà del brano.

Una soddisfazione e un traguardo già molto importante per il coro seregneso che, con costanza e determinazione, si ritrova due volte a settimana per migliorare tecnica e performance sotto la sapiente direzione del maestro Fabio Triulzi.

È a lui che il coro porge il più sentito ringraziamento per l'attento lavoro che da due anni a questa parte ha consentito a «Il Rifugio» di tornare ad essere tra i migliori cori della provincia di Milano.

Risale al 1989 il primo posto nella Rassegna Provinciale, mentre nei due anni successivi il coro riuscì a superare le selezioni. In quegli anni, però, la classifica era suddivisa nelle categorie «cori popolari» e «cori polifonici». Nelle ultime edizioni la suddivisione è scomparsa, i cori non vengono più suddivisi per categoria e quindi il risultato ottenuto dal coro cittadino, nonostante si tratti delle selezioni, assume un valore di ancora maggiore prestigio.

Articolo pubblicato il 06/11/07